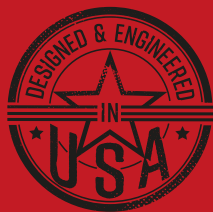
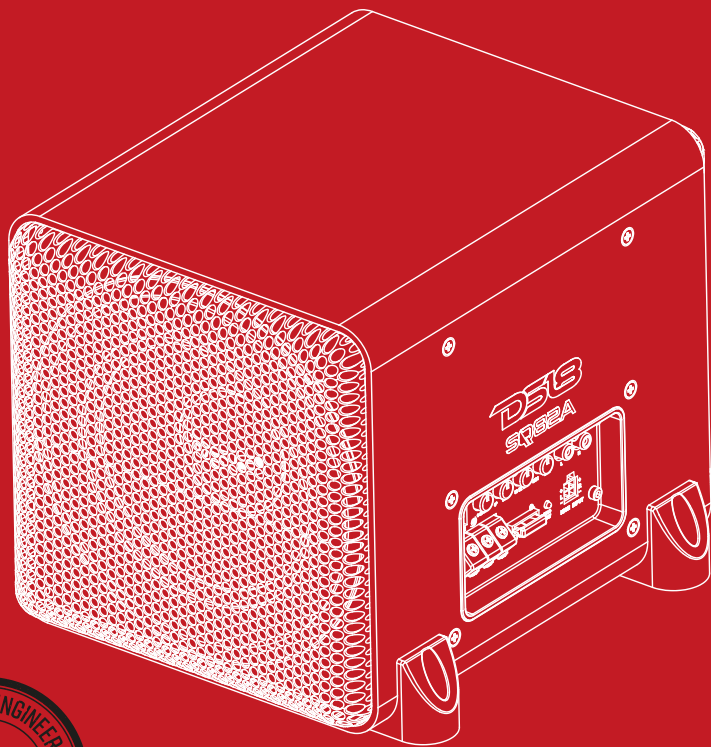


DS18®

SQ82A

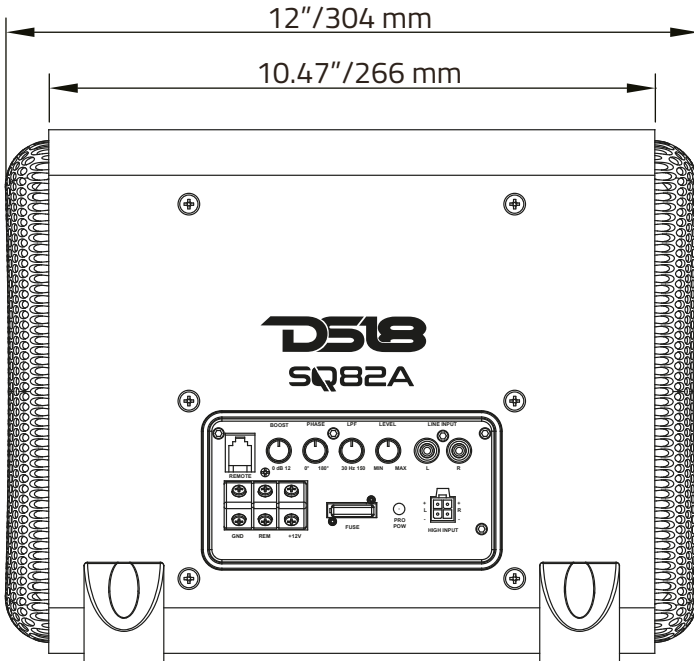
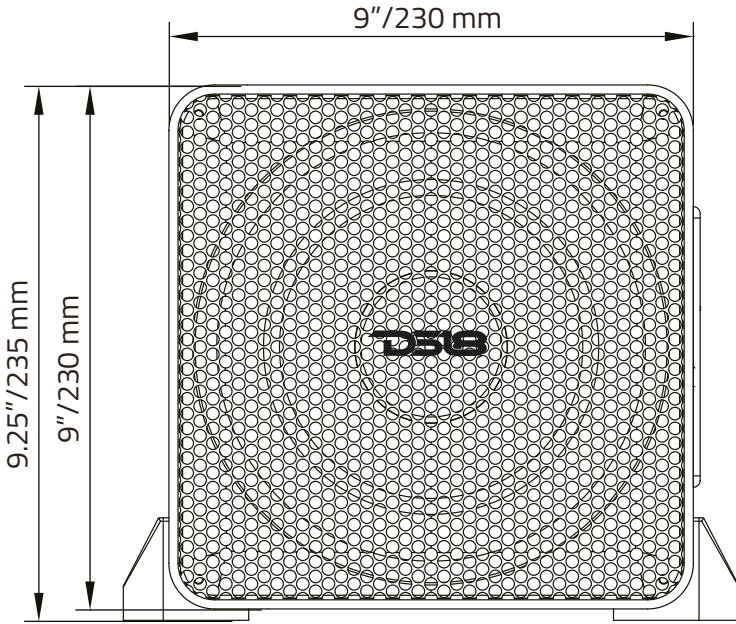
8" ACTIVE SUBWOOFER WITH ALUMINUM ENCLOSURE

SUBWOOFER ACTIVO DE 8" CON GABINETE DE ALUMINIO



OWNER'S MANUAL

MANUAL DEL USUARIO





FEATURES / CARACTERISTICAS

- Very Strong Aluminum Box for better sound, heat dissipation and lightweight construction.
- High Efficiency Digital Amplifier Built-In.
- Auto Turn-On Function when using Hi-Level Input for easier installation.
- Remote Level Knob to get easy amount of Bass control.
- Passive Radiator Design for deeper and louder sound output in a smaller enclosure.

Professional installation by an authorized DS18 dealer is highly recommended!

Otherwise, the performance of your new gear may not be satisfactory. In the event that you decide to do your own installation, please read and follow this manual carefully.

Failure to do so may compromise the integrity of this product, your automobile, and possibly void the product warranty.

Secure the subwoofer box with a strap or bracket to screw it down in case this box is loose on your trunk or a SUV cargo area to avoid this moving around which will damage the Subwoofer or box itself. In case of accelerating or hard braking this will reduce the possibility of movement! Major injuries may occur in case of an accident if this is not secured properly.

If you already have installed the amplifier, then follow these simple steps:

- 1) Turn on the Head Unit and play some music
- 2) Now you are ready to play it for the first time. It is best to leave the gain all the way down at the start. Now, start with the head until volume low and work your way up.
- 3) Now you can tune the amp. We recommend using the Low Pass Filter at 120Hz or lower depending on your system.

Take your time and make only one adjustment at a time. It may take some time to get the system fully adjusted. During this time the amp is drawing current from the battery. You should check the battery voltage from time to time and re-charge it if it gets low.

That's it! You are done

Now have fun!!

- Caja de aluminio muy fuerte para un mejor sonido, disipación de calor y construcción ligera.
- Amplificador Digital incorporado de alta eficiencia.
- Función de encendido automático cuando se utiliza la entrada de alto nivel para facilitar la instalación.
- Mando de nivel remoto para tener una cantidad de nivel de graves mas fácilmente.
- Diseño pasivo del radiador para una salida de sonido más profundo y más fuerte en una caja más pequeña.

¡Se recomienda la instalación profesional por un distribuidor autorizado DS18!

De lo contrario, el rendimiento de su nuevo equipo puede no ser satisfactorio. En el caso si decide hacer su propia instalación, por favor lea y siga este manual cuidadosamente.

De no hacerlo puede comprometer la integridad de este producto, su automóvil, y posiblemente anular la garantía del producto.

Asegure la caja subwoofer con una correa o soporte para atornillar en caso de que esta caja esté suelta en su maleta o el área de carga de un SUV para evitar movimiento que dañará el subwoofer o la propia caja. En caso de aceleración o frenado duro esto reducirá la posibilidad de movimiento! Las lesiones mayores pueden ocurrir en caso de un accidente si esto no se asegura correctamente.

Si ya tiene instalado el amplificador, siga estos sencillos pasos:

- 1) Encienda la unidad principal y toque un poco de música
- 2) Ahora estás listo para probar por primera vez. Lo mejor es dejar la ganancia abajo al empezar. Ahora, comience con la unidad principal hasta que el volumen sea bajo y vaya subiendo.
- 3) Ahora puede ajustar el amplificador.

Le recomendamos usar el filtro de paso bajo a 120Hz o menos dependiendo de su sistema.

Tómese su tiempo y haga sólo un ajuste al tiempo. El ajuste completo del sistema puede tomar algún tiempo. Durante este tiempo el amplificador está captando corriente de la batería. Deberías comprobar la batería voltaje de vez en cuando y recargar si se pone bajo.

¡Eso es todo! Terminaste

Ahora diviértete!!!

GENERAL SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES GENERALES

Speaker Type / Size	8" Active + 8" Passive/ 203.2 mm + 203.2 mm
Tipo de Altavoz / Tamaño	8" Activo + 8" Pasivo
Total Impedance	2 OHMS
Impedancia Total	
Total RMS Power Handling	300 Watts
Manejo de Potencia RMS Total	
Total MAX Power Handling	1200 Watts
Manejo de Potencia MAX Total	
Sensitivity (1w/1m)	83 dB
Sensibilidad (1w / 1m)	
Frequency Response	30 - 350 Hz
Respuesta de Frecuencia	

SPEAKER SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES DEL ALTAVOZ

Voice Coil Diameter	1.52" / 38.6 mm
Diámetro de la Bobina de Voz	
Voice Coil Former Material	Aluminum
Material Interior de Bobina Móvil	Aluminio
Winding Material	Copper
Material del Bobinado	Cobre
Cone Material	Non-Pressed Paper
Material del Cono.....	Papel sin Presionar
Dust Cap Material	Paper
Material de la tapa Antipolvo	Papel
Surround Material	Rubber
Material de la Suspensión.....	Caucho
Basket Material	Steel
Material de la Canasta	Acero
Magnet Material	Ferrite
Material del Imán.....	Ferrita
Magnet Weight	32 Oz / 914 g
Peso de Imán	

AMPLIFIER SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES DEL AMPLIFICADOR

Amplifier Class	Class D
Clase de Amplificador	Clase D
Amplifier Type	Subwoofer Monoblock
Tipo de Amplificador	Monobloque para el Subwoofer
Number of Channels	1
Número de Canales	
Minimum Impedance	2 OHM
Impedancia Mínima	



AMPLIFIER SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES DEL AMPLIFICADOR

Signal to Noise Ratio >80 dB

Relación Señal / Ruido

Efficiency @ 4 Ohm 75%

Eficiencia @4 Ohm

Total Harmonic Distortion (THD) <0.5%

Distorsión Armónica Total (THD)

Low Level Input Range 200mv - 6V

Rango de Entrada de bajo nivel

High Level Input..... 2 - 9V

Entrada de Alto Nivel

Auto Turn-On **Yes (Hi-Level Input)**

Encendido Automatico..... Si (Entrada de Alto Nivel)

Selectable X-Over..... **LPH Fixed**

X-Over Seleccionable LPH Fijo

X-Over Filter Range **35 - 180Hz**

Rango de Filtros X-Over

Bass Boost Range **0 - 12dB**

Rango de Refuerzo de Graves

Bass Boost Frequency **50Hz**

Frecuencia de Refuerzo de Graves

Phase Selector **0° ~ 180°**

Selector de fase

LED Indicator **Power | Protection**

Indicador LED..... Encendido | Protección

Power Input Terminal Size..... **.8 GA**

Tamaño del Terminal de entrada de alimentación

Fuse Size **30A**

Tamaño del Fusible

Remote Level Control **Yes (Dash Mount Included)**

Control de Nivel Remoto Si (Para montaje de Tablero Incluido)

Thermal Protection **Yes (>75°C)**

Protección de Temperatura..... Si (>75°C)

DC Output Protection **Yes (>2V)**

Proteccion de Salida DC..... Si (>2V)

Short Circuit Output Protection **Yes**

Protección de Salida de Corto Circuito..... Si

Voltage Input Protection..... **Yes (>17vdc)**

Protección de entrada de Voltaje Si(>17vdc)

BOX SPECIFICATIONS / ESPECIFICACIONES DE LA CAJA

Internal Volume	10.8 L / 0.38 ft3
Volumen Interno	
Box Tune	Fb.....50 Hz
Sintonización de Caja	
Load Configuration	Parallel In
Configuración de Carga..... En Paralelo	
Box Type	Passive Active (Sealed)
Tipo de Caja..... Pasivo Activo (Sellado)	
Box Material	Aluminum
Material de la Caja..... Aluminio	
Finish Material	Anodic Black
Material de Acabado..... Anódico Negro	
-3 DB Dropping Point	F3.....35 Hz
Punto de Caída -3 DB	

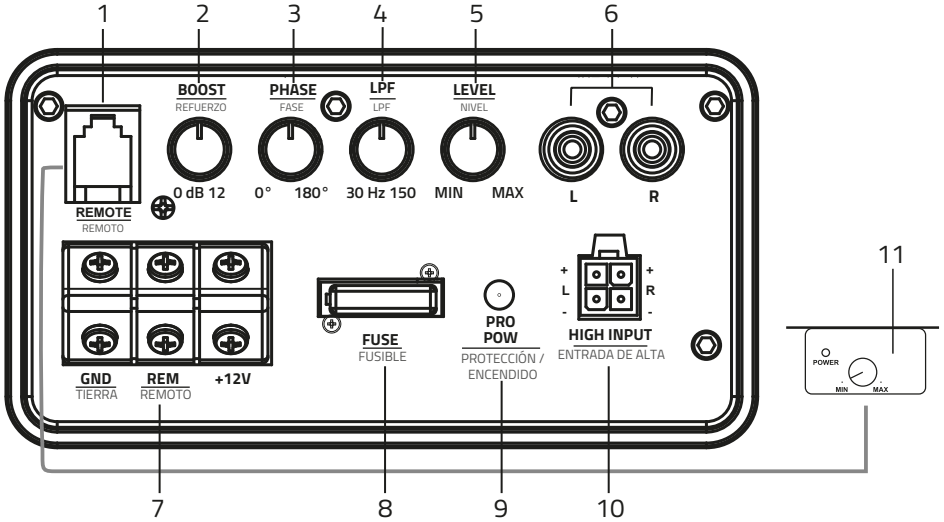
MEASUREMENT / MEDIDAS

Overall Height	9" / 230 mm
Altura Total	
Overall Width	9" / 230 mm
Ancho Total	
Overall Depth	12" / 304 mm
Profundidad Total	

**WE LIKE
IT LOUD**



INSTRUCTIONS FOR FUNCTIONS AND CONTROLS



1. REMOTE CONTROLLER OUTLET

To be connected with the remote controller, which helps to boost the gain. Please turn the knob of volume to be maximum before using the remote.

2. BOOST: The boost ranges from 0dB to 12dB.

3. PHASE: Phase adjusting switch, the phase ranges from 0° - 180° degrees.

4. LPF: Low pass frequency adjusting knob, the frequency ranges from 30Hz to 150Hz.

5. LEVEL: Knob for volume adjustment.

6. LOW LEVEL INPUTS

Low level inputs are the recommended way to introduce the audio signal to the subwoofer if RCA outputs are present on your head unit or other signal source (such as a sound processor).

7. +12V :Anode of power connection terminals. Connect to the anode of car battery.

REM: Terminal to be connected with Remote cable, wich comes from the source and which controls the amplifier switching on. Applied voltage must be between 10 and 15 VDC.

GND: Ground terminal. Connect to the car chassis. Keep the lenght of the ground cable to a minimum.

8. FUSE: Standard automatic fuse, you must use the same power fuse if you need to change it.

9. PROTECTION / POWER INDICATOR

When the amplifier is operating correctly the LED will show as green.

When the amplifier is in protection mode the LED will show as red.

10. HIGH LEVEL (SPEAKER LEVEL) INPUTS

If your head unit does not have RCA outputs you can use the speaker outputs for the audio source of the subwoofer.

Use the supplied cable and wire harness and connect the outputs properly as shown in the connection diagram in this manual

11. REMOTE CONTROLLER: Volume level knob, the gain ranges from 0.1V to +3.5V

INSTRUCCIONES PARA FUNCIONES Y CONTROLES

1. SALIDA DEL CONTROL REMOTO

Para conectarse con el control remoto, lo que ayuda a aumentar la ganancia.

Gire la perilla de volumen al máximo antes de usar el control remoto.

2. REFUERZO: El rango de refuerzo va de 0dB a 12dB.

3. FASE: Interruptor de ajuste de fase, la fase varía de 0° a 180° grados.

4. PASO BAJO: Perilla de ajuste de frecuencia de paso bajo, la frecuencia varía de 30 Hz a 150 Hz.

5. NIVEL: Perilla para ajustar el volumen

6. ENTRADAS DE BAJO NIVEL

Las entradas de bajo nivel son la forma recomendada de introducir la señal de audio al subwoofer si hay salidas RCA presentes en su unidad principal u otra fuente de señal (como un procesador de sonido).

7. + 12V: Ánodo de terminales de conexión de potencia. Conéctelo al ánodo de la batería del automóvil.

REM: Terminal a conectar con cable Remoto, que proviene de la fuente y que controla el encendido del amplificador. El voltaje aplicado debe estar entre 10 y 15 VCC.

GND: Terminal de tierra. Conéctese al chasis del automóvil. Mantenga la longitud del cable de tierra al mínimo.

8. FUSIBLE: Fusible automático estándar, debe usar el mismo fusible de potencia si necesita cambiarlo.

9. INDICADOR: PROTECCIÓN / ENCENDIDO

Cuando el amplificador esté funcionando correctamente, el LED se mostrará en verde.

Cuando el amplificador esté en modo de protección, el LED se mostrará en rojo.

10. ENTRADAS DE ALTO NIVEL (nivel de altavoz)

Si su unidad principal no tiene salidas RCA, puede usar las salidas de los altavoces para la fuente de audio del subwoofer.

Utilice el cable y el ramal de cables suministrados y conecte las salidas correctamente como se muestra en el diagrama de conexión de este manual.

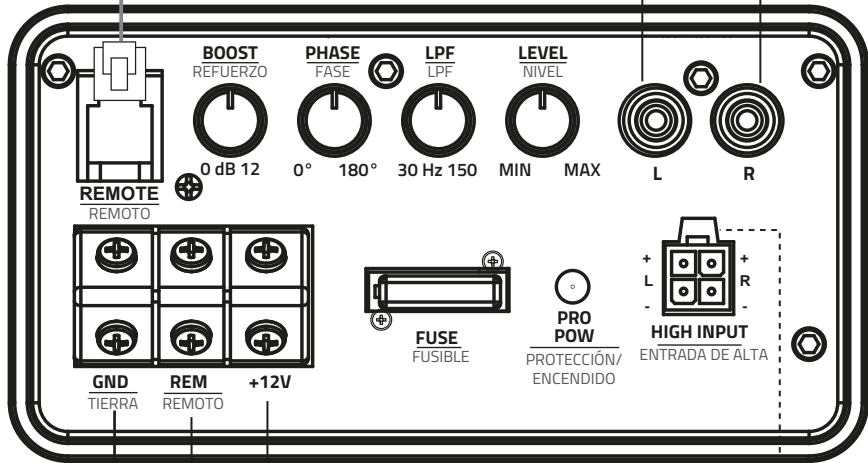
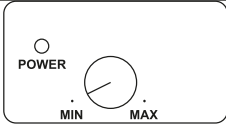
11. CONTROL REMOTO: Perilla de nivel de volumen, la ganancia varía de 0.1V a + 3.5V

WIRING DIAGRAM

DIAGRAMA DE CABLEADO

REMOTE LEVEL CONTROL FROM DASHBOARD

CONTROL REMOTO DEL NIVEL DESDE EL TABLERO



CHASSIS GROUND
(BARE METAL)
(BLACK)

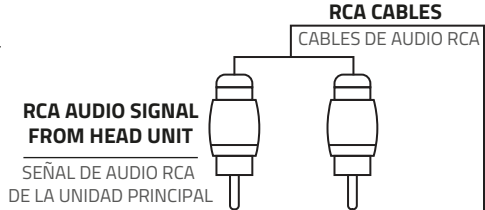
TIERRA DEL CHASIS
(METAL EXPUESTO)
(NEGRO)

FUSE
FUSIBLE

REMOTE TURN-ON
ENCENDIDO REMOTO

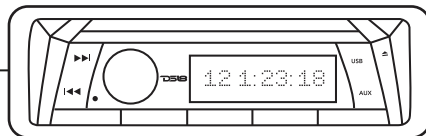
RED
ROJO

BATTERY
BATERIA



SPEAKER OUTPUT FROM OEM
AMPLIFIER OR HEAD UNIT

SALIDA DE ALTAVOCES DESDE LA
UNIDAD PRINCIPAL O AMPLIFICADOR OEM



SOURCE UNIT
UNIDAD FUENTE

If you experience operation or performance problems with this product, compare your installation with the electrical wiring diagram on the previous pages. If problems persist, read the following troubleshooting tips which may help eliminate the problems.

Amplifier will not power up.

Check that the remote input (turn-on) has at least 5VDC.

Check to make sure you have a good ground connection.

Check that there is battery power in the (+) terminal.

Check that there is at least 12V.

Check all fuse, replace if necessary.

Make sure that the protection LED is not illuminated.

If it is lit, shut off the amplifier briefly, and then repower it.

Protection LED comes on when amplifier is powered up.

Check for short circuits on speaker leads.

Turn down the volume control on the head unit to prevent overdriving.

Remote speaker leads, and reset the amplifier. If the protection LED still comes on, then the amplifier is faulty and needs servicing.

No output.

Check that all fuses are OK.

Check that unit is properly grounded.

Check that the remote input (turn-on) has at least 5VDC.

Check that all RCA audio cables are plugged into the proper inputs.

Check all speaker wiring.

High Hiss in the sound.

Disconnect all RCA inputs to the power sub's control panel. If the hiss disappears, then plug in the component driving the amplifier and unplug its input. If the hiss disappears at this point, go on until the faulty / noisy component is found.

It is best to set the amplifier's input level control as low as possible. The best subjective signal-to-noise ratio is achieved in this matter, try to set the headunit as high as possible (without distortion) and the amp input level as low as possible.

Si experimenta problemas de funcionamiento o rendimiento con este producto, compare su instalación con el diagrama de cableado eléctrico de las páginas anteriores. Si los problemas persisten, lea los siguientes encabezados de resolución de problemas que pueden ayudar a eliminarlos.

El amplificador no se enciende.

Compruebe que la entrada remota (encendido) tenga al menos 5 V CC.

Verifique que tenga una buena conexión a tierra.

Verifique que haya energía de la batería en el terminal (+).

Compruebe que haya al menos 12V.

Revise todos los fusibles, reemplácelos si es necesario.

Asegúrese de que el LED de protección no esté iluminado.

Si está encendido, apague el amplificador brevemente y luego vuelva a encenderlo.

El LED de protección se enciende cuando se enciende el amplificador.

Compruebe si hay cortocircuitos en los cables de los altavoces.

Baje el control de volumen de la unidad principal para evitar la saturación.

Cables de altavoz remoto y reinicio del amplificador,

Si el LED de protección aún se enciende, entonces el amplificador está defectuoso y necesita servicio.

Ninguna salida.

Compruebe que todos los fusibles estén bien.

Verifique que la unidad esté debidamente conectada a tierra.

Compruebe que la entrada remota (encendido) tenga al menos 5 V CC.

Compruebe que todos los cables de audio RCA estén conectados a las entradas adecuadas.

Revise todo el cableado de los altavoces.

High Hiss en el sonido.

Desconecte todas las entradas RCA del panel de control del subwoofer. Si el hiss desaparece, conecte el componente que impulsa el amplificador y desconecte su entrada. Si el hiss desaparece en este punto, continúe hasta que se encuentre el componente defectuoso / ruidoso.

Es mejor configurar el control de nivel de entrada del amplificador lo más bajo posible. La mejor relación subjetiva señal / ruido se logra en este punto, intente configurar la unidad principal lo más alto posible (sin distorsión) y el nivel de entrada del amplificador lo más bajo posible.

TROUBLESHOOTING

Low output.

Reset the level control.

Check the crossover control settings.

Squealing noise is present.

Check for improperly grounded RCA interconnects.

Distorted sounds.

Check that the input level control is set to match the signal level of the head unit. Always try to set the input level as low as possible. Check that all crossover frequencies are properly set.

Check for short circuits on the speaker leads.

Amplifier gets very hot.

Check that there is good air circulation around the amp. In some applications, it may be necessary to add an external cooling fan.

Engine noise (static type).

This is usually caused by poor quality RCA cables, which can pick up radiated noise. Use only the best quality cables. And route them away from power cables.

Engine noise (alternator whine).

Check that the RCA grounds are not shorted to the vehicle chassis.

Check that the headunit is properly grounded.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Salida baja.

Reinicie el nivel de control.

Verifique la configuración del control de crossover.

Hay ruido de chillido.

Compruebe si hay interconexiones RCA mal conectadas a tierra.

Sonidos distorsionados.

Compruebe que el control de nivel de entrada esté configurado para coincidir con el nivel de señal de la unidad principal. Intente siempre ajustar el nivel de entrada lo más bajo posible. Compruebe que todas las frecuencias del crossover estén configuradas correctamente. Compruebe si hay cortocircuitos en los cables de los altavoces.

El amplificador se calienta mucho.

Compruebe que haya una buena circulación de aire alrededor del amplificador. En algunas aplicaciones, puede ser necesario agregar un ventilador de enfriamiento externo.

Ruido del motor (tipo estático).

Esto suele deberse a cables RCA de mala calidad, que pueden captar ruido irradiado. Utilice solo cables de la mejor calidad. Y guíelos lejos de los cables de alimentación.

Ruido del motor (zumbido del alternador).

Compruebe que las tierras RCA no estén en cortocircuito con el chasis del vehículo.

Verifique que la unidad principal esté debidamente conectada a tierra.

WE LIKE IT LOUD



FOR MORE INFORMATION
PLEASE VISIT
DS18.COM

WE LIKE IT LOUD



DS18[®]